


Қаралды:  
Педагогикалық  
кеңес отырысында  
хаттама №1  
« 28» тамыз 2023ж.

Келісілді:  
Оқу тәрбие-ісі жөніндегі  
Директордың орынбасары  
Ф.Б.Камалова   
« 28» тамыз 2023ж..

Бекітемін:  
«Ақтөбе облыстық арнайы  
Мектеп-бағабакпасы» КММ директоры  
З.М. Аймағамбетова  
« 28» тамыз 2023ж.



**2023-2024 оқу жылы**  
**Түзету ырғағы сабағының күнтізбелік сабақ жоспары**  
**2 «Ә» сынып**  
**Мұғалімі: Алишева А.Ж.**

## Түсінік хат

### «Түзету ырғағы»

«Түзету ырғағы» пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы психикалық дамуы тежелген оқушыларға, Бастауыш білім берудің мемлекеттік жалпы білім беру стандартының талаптарына сәйкес әзірленген, Қазақстан Республикасы Үкіметінің қаулысымен бекітілген 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080, қолдану 73 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 27 шілдедегі № 352 бұйрығы.

### «Түзету ырғағы» оқу пәнін оқудың мақсаты мен міндеттері

Психикалық дамуы тежелген оқушылардың ерікті қимыл-қозғалысын қалыптастыру және мінез-құлқын реттеу жоғары психикалық функциялардың: зейін, есте сақтау, ойлау, елестету және сөйлеу жеткіліксіз дамыған фондында жүзеге асырылады. Бұл категориядағы оқушылардың іс-әрекетінің әртүрлі түрлері жеткіліксіз ырғақпен сипатталады. Музыкалық дыбысқа көңіл бөлудің төмендеуі және музыкаға эмоционалды жауап берудің болмауы байқалады. Қозғалыс ырғағы музыкалық дыбыс ырғағына сәйкес келмейді. Ритмикалық қабілет дамуының жеткіліксіз деңгейі оқушының қозғалыс және эмоционалдық сферасының бұзылуына әкеліп қана қоймайды, сонымен қатар тұлға құрылымындағы рухани құрамдас бөліктің дамымауын алдын ала анықтайды.

**Мақсат** Психикалық дамуы тежелген оқушыларды «Түзету ырғағы» пәнінен оқыту – психикалық дамуы тежелген оқушылардың танымдық іс-әрекетіндегі психофизикалық жетілмегендік пен кемшіліктерді жеңуге көмектесу.

Мақсатқа жету үшін Коррекциялық ырғақ сабақтарында коррекциялық-педагогикалық қолдаудың әртүрлі бағыттарына қатысты мәселелерді шешу қажет, атап айтқанда:

1) денсаулық сақтау саласында:

- тірек-қимыл аппаратын нығайту;
- дұрыс физиологиялық тыныс алу дағдыларын дамыту,
- дұрыс дене қалпын, жүріс-тұрысын, қимыл-қозғалысын дамыту;
- әрбір оқушының психикалық денсаулығын сақтау және нығайту, психикалық дамуы тежелген балалардағы қайталама тұлғалық (эмоционалдық) және әлеуметтік ауытқулардың алдын алу;

2) кадрларды даярлау саласында:

- моторлы-ритмикалық дағдыларды дамыту;
- метрритмика, музыкалық мәдениет, музыкалық қабылдау және білім берудің әсерлілігі саласындағы теориялық білімдер жүйесін қалыптастыру;

3) облыс тәуелсіздігі және дамыту:

- кеңістіктік және уақыттық түсініктерді, сенсорлық процестерді, жоғары психикалық функцияларды дамыту үшін жағдайларды қамтамасыз ету;
- сөйлеудің жалпы түсініктілігі мен үйлесімділігін арттыру;
- сөйлеудің интонациясы мен мәнерлілігіне ұмтылу мен қабілетін дамыту;
- вербалды, паравербальды және вербалды емес құралдарды пайдалана отырып, қарым-қатынасты бастау және қолдау қабілетін дамыту.

«Түзету ырғағы» пәні бойынша бағдарламаны меңгеру мыналарға ықпал етеді:

- 1) тапсырмаға және оны жүзеге асыру шарттарына сәйкес оқу қызметін жоспарлау, бақылау және бағалау қабілетін дамыту;
- 2) дағдыны меңгеруарқылы ұжым ішілік іскерлік қарым-қатынас және шығармашылық қарым-қатынасжұппен, топпен жұмыс істеу, әртүрлі рөлдерді (жетекші, орындаушы, сарапшы) орындау және тиісті талаптар мен ережелерді сақтау;
- 3) оқу қызметінің сәтті/сәтсіздігінің себептерін түсіну қабілетін дамыту;
- 4) белсенділік, бастамашылық, төзімділік, табандылық, еңбексүйгіштік, жеке жауапкершілік сияқты жағымды жеке қасиеттерді нығайту;
- 5) адамгершілік сезімдерін, көпұлтты Қазақстан және басқа елдер халықтарының мәдениетіне құрметпен қарауды дамыту.

Түзету ырғағы сабақтарында қимыл-қозғалыс саласын сөзбен және музыкамен үйлестіре отырып дамыту және түзету оқушылардың бейімделу қабілеттерін қалыптастыруға қызмет етеді, өйткені ол келесі дағдыларды дамытуға мүмкіндік береді:

- 1) үйлестірілген, икемді және ырғақты қозғалыста (жүру, жүгіру, билеу);
- 2) музыка тыңдау (оның мазмұнын, қарқынын, ырғағын, көңіл-күйін сезіну және айту);
- 3) кез келген қозғалысқа өз еркімен (сигнал бойынша) қатысуға және оны өз еркімен тоқтатуға;
- 4) дыбыстарды, сөздерді, сөз тіркестерін, мәтіндерді анық айту;
- 5) интонацияның әртүрлі түрлерін қайта шығаруға, сөйлеу қарқыны мен ырғағын ерікті түрде өзгертуге, сөйлеуді және қозғалыстарды мимикамен және ым-ишарамен сүйемелдеуге;
- 6) өз еркімен босаңсу немесе шиеленісу (бұлшықеттік және психологиялық);
- 7) барлық әрекеттерді өз бетінше және өзара бақылауды жүзеге асыру.

## Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар

### 2 "Ә" сыныбы 1 тоқсан

№	Өтпелі тақырып-тар	Бөлімдер	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту мақсаттары	Сағат	Күні
1	Өзім жайлы	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу	1.1 Бағыттау және ауыстыру	Кіріспе сабақ. Қауіпсіздік ережесі. Түзету ырғағы дегеніміз не? Әуенді ырғақты жүгіру және жүру.	1.1.1.1 САбаққа дайындау және ұйымдасқан түрде залға әуен сүемелдеуімен кіру.	1	07.09
2			1.2 Сапқа тұру және қайта түзелу	Сапқа түзелу. Шахмат тәртібінде орналасу.	1.1.2.1 Бір қатарға тұру. Шахмат тәртібінде орналасу.	1	14.09
3		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	Әуенмен ауызша санап жаттығулар орындау	1.2.1.1 Әуенді немесе ауызша мәтінмен басталуы және аяқталуын белгілеу және қабылдау.	1	21.09
4	Менің мектебім	Би және басқада әуенді ырғақты қозғалыстар.	3.1 Ырғақты қабылдауы.	Есту қабілетін дамытуға арналған жаттығулар мен ойындар	1.3.1.1 Табиғат дыбыстарын есту арқылы оларды түсіну және айыру.	1	28.09
5			3.2 Ырғақты қосу	Әуеннің ырғағымен бір мезгілде қозғалыс ырғағын өзгерту және сақтау. Әуенмен қозғалыс ырғағын өзгерте отырып жүру және жүгіру.	1.3.2.1 Баяу және жылдам темпте әуенмен қозғалыстарды келістіру. Белгі бойынша бір қазғалыстан екінші қазғалысқа ауысу	1	05.10
6		Психожаттығу элементтері және сөйлеу ырғағы.	3.2 Ырғақты қосу	Әуеннің ырғағымен бір мезгілде қозғалыс ырғағын өзгертіп және сақтау. Би қозғалыстары.	1.3.2.1 Баяу және жылдам темпте әуенмен қозғалыстарды келістіру. Белгі бойынша бір қазғалыстан екінші қазғалысқа ауысу	1	12.10
7			4.1 Психожаттығу элементтері	Сезінуге арналған жаттығулар.	1.4.1.1 Таң қалу сезімін айыра білу. Мимика арқылы суретке қарап көңіл күйді білдіру.	1	19.10
8			4.2 Тілдік ырғақ	Саусақ ойындарын және жаттығулары. Көру және қабылдауын дамыту. Мен үй тұрғызым келеді.	1.4.2.1 Ырғақты қысу- жұдырық түю, қосу, саусақтарды біріктіру және айқастыру, оң және сол қолды айыра білу.	1	26.10

**Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар**  
**2 "Ә" сыныбы 2 тоқсан**

№	Өтпелі тақырып-тар	Бөлімдер	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту мақсаттары	Сағат	Күні
1	Менің жанұям және достарым	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу	1.1 Бағыттау және ауыстыру	Қатарда ара қашықтықты сақтай отырып бір бірден және екі екіден жүру. Бірге адымдаймыз	1..1.1.2 Сол аяқпен адымдау; Қатарда тепе-теңделік және ара-қашықтықты сақтай отырып бір бірден, екі екіден, үш-үштен жүгіру және жүру.	1	02.11
2			1.2 Сапқа тұру және қайта түзелу.	Қатарға тұру. Шахмат тәртібінде сапқа түзелу. Бірге адымдаймыз.	1.1.2.1 Бір қатарға тұру. Шахмат тәртібінде орналасу, өз орнын таба білу.	1	09.11
3		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар.	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	Тілдік нұсқаумен әуенді ырғақты жаттығулар. Жай және жылдам жартылай отыру. 1-2-3.1-2-3.	1.2.1.2 Тілдік нұсқаумен әуенмен қолды бастан жоғары көтеріп шапалақтау және тиолік нұсқаумен аяқты бүгіп қолды бүгіп жүру.	1	16.11
4	Біздің айналамызд ағы өмір	Әуенді ырғақты және басқада би қозғалыстары.	3.1 Ырғақты қабылдауы	Есту қабілеті және қабылдауға арналған жаттығулар және ойындар. Дала үні	1.3.1.1 Табиғат дыбыстарын есту арқылы айыра білу. Әр түрлі дыбыстарды есту арқылы түсіну және айыру айтып беру.	1	23.11
5			3.2 Ырғақты қосу немесе ойнату.	Қазақ ұлттық билері би қадамдары: ауыспалы қадам, алға жылжу қадамдары, қазақ ұлттық биі «Қамажай»	1.3.2.2 Би қадамдары арқылы әртүрлі би жаттығуларын орындау. Аяқ арқылы әр түрлі би қадамдарын орындау.	1	30.11
6			3.2 Ырғақты қосу немесе ойнату.	Би қадамдары: ауыспалы қадам, алға жылжу қадамдары «Қазақ вальсі»( Л Хамиди)	1.3.2.2 Би қадамдары арқылы әртүрлі би жаттығуларын орындау. Аяқ арқылы әр түрлі би қадамдарын орындау.	1	07.12
7		Психожаттығу элементтері және тілдік ырғақ	4.1 Психожаттығу элементтері	Көңіл күйін білдіру этюдi. Мимикалық жаттығулар. Табиғат не сезінеді ал біз не сезінеді?	1.4.1.2 Көңіл күйлерін мимика арқылы көрсету, қуану, көңілсіз, тақ қалу, ұялу сияқты көңіл күйлерін нұсқау арқылы алмастыра көрсету және сөйлеу арқылы білдіру.	1	14.12
8			4.2 Тілдік ырғақ	Саусақ ойындарын және жаттығуларын. Көру және қабылдауын дамыту. Мен үй тұрғызым келеді.	1.4.2.1 Ырғақты қысу- жұдырық түю, қосу, саусақтарды біріктіру және аяқастыру, оң және сол қолды айыра білу.	1	21.12

**Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар**  
**2 "Ә" сыныбы 3 тоқсан**

№	Өтпелі тақырып-тар	Бөлімдер	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту мақсаттары	Сағат	Күні
1	Саяхат	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу.	1.1 Бағыттау және ауыстыру.	Кеңістікті бағдарлауды қалыптастыру. «Біз саяхатшымыз».	1.1.1.3 Кеңістікті бағдарлай білу, басты бағытты көрсете білу. Оң қолын, сол қолын, сол аяғын, оң аяғын, құлағын және басқаны сурет арқылы айыра білу.	1	11.01
2			1.2 Сапқа тұру және қайта түзелу.	«Хорвод» Дөнгелек бидегі қозғалыстар. Шеңберді қысу және кеңейту. Достарымызбен саяхат	1.1.2.2 Дөнгелек биде қозғалыстар жасау, қозғалыс кезінде оны қысып және кеңейту.	1	18.01
3		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар.	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар.	Үлгі және тілдік нұсқау арқылы заттармен жаттығулар. Жалаушалармен жаттығулар. Аралда «Чунга-чанга»	1.2.1.2 Үлгі және тілдік нұсқаумен заттар арқылы қарапайым жаттығуларды орындау.	1	25.01
4			2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	Аэробика адымдары. Бір орында жүру. Аралда «Чунга-чанга».	1.2.1.4 Бір орында адымдар орындау. Әр адым сайын басын қимылдату және белін айналдыру.	1	01.02
5	Сат дәстүр жнеде фольклер	Ырғақты әуенді жәнеде басқада би қозғалыстары.	3.1 Ырғақты қабылдауы.	Әуенді ырғақ. Туған өлкенің әуені.	1.3.2.3 Әуен темпін айыра білу: жылдам, баяу, қалыпты темпі.	1	08.02
6			3.2 Ырғақтты ойнату	Заттармен ырғақты әуенді қозғалыстар. Би қойылымдары. «Қара жорға»	1.3.2.3 Кубиктермен, сылдырмақтармен алдыңғы нұсқау мен үлгі арқылы әп түрлі ырғақты әуендер орындау.	1	15.02
7			3.2 Ырғақтты ойнату	Заттармен ырғақты әуенді қозғалыстар. Би қойылымдары. «Қара жорға»	1.3.2.3 Кубиктермен, сылдырмақтармен алдыңғы нұсқау мен үлгі арқылы әп түрлі ырғақты әуендер орындау.	1	22.02
8			4.1 Психожаттығу элементтері	Бұлшық ет сезімін және тонустық қабылдауын дамыту. Сикырлы домбыра.	1.4.1.3 Үлгі және тілдік нұсқау арқылы еркін қозғалыстар, бір орында тұрып жәй қозғалыстар орындау. Жаттығуларды аяқтау барысында денені босансыту.	1	29.02
9			4.2 Тілдік ырғақ	Артикуляциялық тренинг. Наурыз мерекесін қарсы аламыз.	1.4.2.2 Артекуляциялық тренингтерді ерін бұлшық еттерін айналдыра ырғақпен орындау, астыңғы және үстінгі еріндері арқылы. «Сағат» «Ат» «Әрлеуші» «Татті тосап»	1	07.03
10			4.3 Сөйлеу	Саусақ жаттығуы. Ұсақ	1.4.2.1 Ырғақты рналастыру	1	14.03

			ырғағы	маторикаға арналған жаттығулар,	жұдырықты қысу, біріктіру, саусақтарды қосу және кішірейту, оң және сол қолды ажырата білу.		
--	--	--	--------	------------------------------------	---	--	--

**Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар**  
**2 "Ә" сыныбы 4 тоқсан**

№	Өтпелі тақырып-тар	Бөлімдер	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту мақсаттары	Сағат	Күні
1	Тамақ және сусындар	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу.	1.1 Бағыттау және ауыстыру	Кеңістікті бағдарлауды қалыптастыру. Айжан мен Қанат достарында қонақта.	1.1.1.3 Кеңістікті бағдарлай білу, басты бағытты көрсете білу. Оң қолын, сол қолын, сол аяғын, оң аяғын, құлағын және басқаны сурет арқылы айыра білу.	1	28.03
2			1.2 Сапқа тұру және қайта тұру.	«Хорвод» Дөнгелек бидегі қозғалыстар. Шеңберді қысу және кеңейту. Мол өнім.	1.1.2.2 Дөнгелек биде қозғалыстар жасау, қозғалыс кезінде оны қысып және кеңейту.	1	04.04
3		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар.	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар.	Дамытуға арналған жаттығулар, тепе-теңділік, ептілік, күш, дұрыс қалыпты дамыту. Әжеміздің сыйлықтары.	1.2.1.1 Бастарына жеңіл зат қойып гимнастикалық орындықта оңға, солға бұрылып жүру. ( 200гр дейн).	1	11.04
4	Жаны саудың-тәні сау	Ырғақты әуенді және басқада би қозғалыстары	3.1 Ырғақты қабылдауы.	Әуен темпі. Әр түрлі мінездегі әуендер. Ойлау және денсаулығымызды нығайту.	1.3.1.2 Әуеннің жылдам, баяу жәй сияқты темпін айыра білу.	1	18.04
5			3.2 Ырғақты ойнату.	Заттармен ырғақты әуенді қозғалыстар. Орыс биінің қозғалыстары. Аяқпен жерді соғу.	1.3.2.3 Кубиктермен, сылдырмақтармен, алдыңғы нұсқау мен үлгі арқылы әр түрлі ырғақты әуендер орындау.	1	25.04
6			3.2 Ырғақты ойнату.	Заттармен ырғақты әуенді қозғалыстар. Орыс биінің қозғалыстары. Түрлі түсті орамалдар	1.3.2.3 Кубиктермен, сылдырмақтармен, алдыңғы нұсқау мен үлгі арқылы әр түрлі ырғақты әуендер орындау.	1	02.05
7		Тілдік ырғақ және психожаттығу элементтері	4.1 Психожаттығу элементтері	Бұлшықеттерді босансытуға арналған тренингтер. Біз қозғалысты аяқтадық- босансуды бастаймыз.	1.4.1.3 Тілдік нұсқаумен және үлгімен әр түрлі жәй және жылдам немесе катты ырғақтағы әуендер орындау, жайлар бұлшықеттерді босансыту.	1	16.05
8			4.2 Тілдік ырғақ	Әр түрлі қозғалыстармен байланыстыра отырып артекуляциялық тренинг орындау. Ойнау арқылы үйренеміз.	1.4.1.3 Артекуляциялық тренингтерді ырғақпен орындау- ерінің айнала бұлшықеттері, тілдің асты мен үстінің нұсқаулары: «Сағат»«Ат»«Әрлеуші»«Качели» - бұрылу еңкею аясында.	1	23.05